



Laurence Ballandraux
26/12/1975

COORDONNEES
c.lau@hotmail.fr
06 98 74 41 75

LANGUES
Anglais B2
Italien C3
Norvégien B1
Espagnol B1

CENTRES D'INTERET
théâtre – danse- lecture
accordéon diatonique –
magie
jardinage – nature

Permis B

Comédienne – Clown – Pédagogue

Pédagogue de formation (17 ans de pratique sur la scène de l'Education Nationale), formée au Samovar (Ecole professionnelle d'artistes clown de théâtre – où elle recevra le **2ème prix du jury pour son parcours**), elle découvre les bases de la pédagogie de Jacques Lecoq et rencontres différentes approches du clown, dont celle de Michel Dallaire.
Elle travaille à la mise en scène, l'écriture et l'interprétation de spectacles comiques pour différentes compagnies (Cie Tout Un Truc, Cie Désordinaire...) et encadre de nombreux ateliers autour du théâtre physique, du clown, du jeu masqué et plus largement de l'expression corporelle.

EXTRAIT DE CV

Depuis 2015

Auteure – comédienne - metteure en scène et pédagogue pour la
[Cie Tout Un Truc](#)

2021- 2024

Comédienne marionnettiste – Cie La Nef ailée – spectacle « Météorite »

Comédienne marionnettiste – Cie Poudre d'Esperluette – spectacle « Larguer les amarres »

2017/2021

Comédienne - Cie Désordinaire Spectacle : « Comment te dire »

Pédagogue et comédienne pour Impro et compagnie (Lyon)

2018 – 2023

Metteure en scène :

Cie Poudre d'Esperluette - spectacle « Yetzababa »

Cie Perpétuel Détour – spectacle « Tout conte fait »

Co-Metteure en scène :

Cie Le Cri de la Lune – spectacle « Ravie »

Cie Bazarnaum Production : Katastroff Orchestar (prix du public Festival Au Bonheur des mômes)

2015-2020

Ateliers danse/expression corporelle /enfts ados adultes / AFR St Régis du coin

FORMATION

2025/2026 **Formations clown avec Christine Rossignol Dallaire**

2022 et 2023 Révéler la dramaturgie d'un solo ou d'un duo avec Paola Rizza

2010/2012 **Certification professionnelle d'Artiste Clown de théâtre**
Le Samovar - **2e prix du jury professionnel**

2011

Danse classique - Conservatoire de Bagnolet

Workshop Comedy and Physical Theater - Berlin

2010

Claquettes - Cie Bob'H Ekoto - Villeurbanne

2002/2007

Atelier clown/théâtre - Cie Le voyageur Debout – Lyon

2001

CRPE – Professeur des Ecoles

1999

Maîtrise FLE - Université Jean Monnet – Saint Etienne

1998

Licence de Lettres Modernes - Université Jean Monnet –
St Etienne

1980/1990

Atelier de Modern Jazz - AFR – Riotord