

# JAVIER URRUZOLA



Né à Madrid, sociologue de formation, c'est au Mexique en 2008 qu'il commence sa pratique du clown et du théâtre de l'opprimée avec différentes compagnies. De retour en Europe, il décide de compléter sa formation artistique à l'école de cirque de Madrid (EMCA). Ensuite, rejoint Turin où il étudie pendant deux ans à l'Atelier Teatro Fisico Philip Radice, attiré par le parcours pédagogique, hérité de Jacques Lecoq. Actuellement il habite en France à Saint-Étienne et a créé sa propre compagnie en 2015 (Cie. Tout un truc), il travaille aussi avec d'autres compagnies de théâtre de la région. Il est praticien certifié de la méthode Feldenkrais pour IFELD (Lyon) depuis 2020.

## EXTRAIT CV

### Expériences professionnels

- **Comédien/danseur**- rôle de complice- DCA Compagnie Philippe Decouflé- Spectacle **Entre-Temps**- 2026
- **Mise en scène** - Cie. Tout un truc-Création 2026- **Les pieds par terre**  
<https://www.cie-tout1truc.com/prochaine-cr%C3%A9ation-1>
- **Comédien/Co-écriture** - Cie. Tout un truc- Création 2022- **FAIS GAF'A MOI**  
<https://www.cie-tout1truc.com/>
- **Metteur en scène** - Cie. Le vers à soie- Création 2021/2022- **LE CARNAVAL DES ANIMAUX**  
<https://compagnieverasoie.fr/show-item/le-carnaval-des-animaux/>

- **Comédien** - Projet Un fils de Constantin II- 2021/2022- Spectacle théâtral et musical franco-cubain avec le soutien de la Ville de Saint-Étienne et L'institut Français de Paris.

## **Formations**

- **2025- Techniques Fabuleuses pour une danse oraculaire** . Avec Mathieu Bovin et Loïc Touzé (RAMDAM) (72h)
- **2025- Stage Laboratoire Théâtre expérimental corporel** . Avec Luc Blanchard (15h) (Iceberg Theatre)
- **2024- L'acteur d'avant la caméra.** Avec le réalisateur Frédéric Fonteyne (84h). Chantiers Nomades.
- **2023 - Mémoire du toucher-** Stage avec Anne Martin (40h) à Ramdam. Danse-Théâtre.
- **2017-2020 - Institut de Formation Feldenkrais (IFELD)** - Diplôme praticien Méthode Feldenkrais.  
<https://www.ifeld.fr>
- **2011-2013 - Atelier Teatro Físico Philip Radice (Turin)** - Diplôme et mention spéciale pour la création et réalisation du spectacle : Rodrigo.  
<http://www.teatrofisico.com/>
- **2010-2011 - École municipale de cirque d'Alcorcon (EMCA-Madrid)** - Jonglage, clown, mime et danse contemporaine.